

**Основная образовательная программа основного общего образования**

**МБОУ «Тасеевская СОШ № 1»**

**УТВЕРЖДЕНА**

№ 182/1 от «31» августа 2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

факультативного курса «Тайны русского языка»

Класс: 6

Направленность: общеинтеллектуальная

## Пояснительная записка

Рабочая программа факультативного курса «Тайны русского языка» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования № 287 от 31 мая 2021г. (зарегистрирован в Минюсте РФ 5 июля 2021г., регистрационный № 64101).
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675),
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Тасеевская СОШ № 1».
- Положения о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в МБОУ «Тасеевская СОШ № 1».

Необходимость создания данной программы обусловлена проблемой орфографической грамотности учащихся, недостаточностью времени на уроке для практического овладения русским языком. Курс «Тайны русского языка» направлен на формирование орфографической грамотности учащихся, развитие орфографической зоркости. Он связан с программой по русскому языку, расширяет и систематизирует теоретические сведения по орфографии, фонетике, морфемике за 5-6 классы.

Актуальность программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; актуализирует потребности учащихся в реализации своего творческого потенциала.

**Цель курса:** формирование орфографической грамотности учащихся.

### **Задачи курса:**

*Образовательные:* повторить с учащимися основной теоретический материал по орфографии, фонетике, морфемике за курс русского языка 5 класса; систематизировать и обобщить полученные знания; совершенствовать орфографические, лингвистические и коммуникативные навыки учащихся; познакомить с историей письменности и правилами русского правописания приставок и корней.

*Развивающие:* развивать языковые компетенции учащихся (орфографические нормы), обеспечивающие свободное владение русским литературным языком; развивать потребность в речевом самосовершенствовании; прививать любовь к чтению;

*Воспитательные:* воспитывать любовь к русскому языку, его истории.

Программа курса позволит учащимся углубить знания по данному предмету, закрепить практические умения и навыки, поможет подготовиться к успешному написанию контрольных работ, олимпиадам, ГИА по русскому языку.

Основное внимание в программе курса уделяется правописанию корней и приставок, предупреждению орфографических ошибок, развитию навыков и умений самостоятельного выполнения заданий различного уровня сложности. Программа курса основана на историческом подходе к слову, его истокам.

**Место курса в учебном плане:** на курс «Тайны русского языка» отводится 34 часа (по 1 занятию в неделю). Настоящая программа предназначена для учащихся 6 класса, интересующихся русским языком и желающих изучить его глубоко, составлена с учётом психологических особенностей учащихся данного возраста.

## Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля

### Введение (1 час)

**Тайны русского языка.** Знакомство с целями и задачами курса

### **Фонетика и письменность (5 часов)**

*Дорога в письменность (2 часа).* Как обходились без письма

**Кто-кто в алфавите живет? (3 часа)**

Как возникла наша письменность? Застывшие звуки. Виды письменности: финикийская письменность, греческий алфавит, кириллица, глаголица.

**Меня зовут Фонема.** Звуки-смыслоразличители (фонемы); фонемы и буквы; поиграем с фонемами.

**Для всех ли фонем есть буквы?** Рождение звуков, звонкие и глухие «двойняшки», самонаблюдение, воображение, звонкие и глухие «одиночки», твердые и мягкие фонемы, буква-подсказчица (ъ), буква - помощница (ь), таинственная фонема (йот), буквы-«актеры» (е, ё, ю, я), алфавит; работа по отрывкам из стихотворений И. Бунина, Б. Заходера «Моя вообразилась», В. Левина, Р. Муха, Аксельрода «На бульваре», Р. Киплинг, М. Ломоносова, рассказу А. Чехова «Каштанка»; по пословицам о науке, знаниях, книгах и грамотности

### **Фонемные правила (9 часов)**

*В путь за «главным» правилом (5 часов)*

**«Ошибкоопасные места».** Зеркальные» (например, грабли) и «незеркальные» слова (например, дуб), работа по отрывку из сказки Антуана де Сент- Экзюпери «Маленький принц», понятие «орфографическая зоркость».

**Тайна фонемы.** Чередование звуков. Ключ к тайне фонемы (определение позиции). Кто разгадал фонему? (ученый - лингвист И.А. Бодуэн де Куртенэ)

**Опасные согласные** Звуки – «волшебники» (р, л, м, н- сонорные звуки), звуки живут по закону, «ошибкоопасные места» в словах, работа по отрывкам из произведений А. Пушкина, М. Лермонтова, И. Фефер

**На сцене гласные** Роль ударений в словах.

**Выходим на главное правило** Главное правило – фонемное, проверочная работа по карточкам

*«Фонемные» и «нефонемные» правила (4 часа)*

**«Фонемы повелевают буквами».** Когда **Ь** знак пишется, а когда не пишется? Мягкий знак в словах, орфографические правила, в которых «командуют» фонемы, работа по отрывкам из произведений А. Пушкина, М.Цветаевой, решение проблемных игровых ситуации.

**Ваши старые знакомые.**

**«Фонемы повелевают буквами».** Когда **Ь** знак пишется, а когда не пишется? Мягкий знак в словах, орфографические правила, в которых «командуют» фонемы, работа по отрывкам из произведений А. Пушкина, М.Цветаевой, решение проблемных игровых ситуации.

**Ваши старые знакомые.** Твердые и мягкие согласные, разгадывание ребусов, составление шуточных двестишай,

**Правило о произносимых согласных - «фонемное»!** Произносимые согласные в корне слова. Тренировка необходима. Работа в программе - тренажер «Фраза».

**«Нефонемное» правило** Написание букв ы-, и- после ц .Тест онлайн.

### **Словообразование и правописание (19 часов)**

*Как «оседлать» правило? (3 часа)*

**Волшебное средство - «самоинструкция»** Самоинструкции к правилу, пользование ими на письме.

**Инструкции к «фонемным» и «нефонемным» правилам.** Практическая работа «Составление самоинструкций к разным правилам», проверочная работа по составлению самоинструкции к правилу

## **Память и грамотность(2 часа)**

**Виды памяти.** Виды памяти. Упражнения по развитию зрительной памяти.

**Поговорим о плане.** Практическое занятие «Составление плана», работа по отрывку из сказки А. Милна о Вини - Пухе, анализ шуточного плана Кролика по похищению Крошки Ру, проверочная работа по составлению плана.

## **Из чего строятся слова? (2 часа)**

**Строительная работа морфем.** Роль суффиксов, приставок, окончаний в словах, игра «Приставки «смыслиночки»»;

**Где же хранятся слова?** Копилки слов - словари. Как найти слово в словаре?

## **Приставки-труженицы (7 часов)**

**Поговорим обо всех приставках сразу.** Много ли на свете приставок? Группы приставок. Законы приставок.

**Приставки, которые пишутся всегда одинаково (первая группа).** Приставки вы-, су-, у-, па-, пра-, об- (обо) и др.. Секреты безошибочного письма. Игры с приставками. «Ошибкоопасные» согласные в приставках первой группы (пред-, под-, над-, в-, об-, от-, с). Коварная приставка с-.

**Нарушители главного правила (приставки второй группы).** Все наоборот (приставки без- (бес-), роз- (рос-), из- (ис-) и др. Алгоритм написания приставок. Не «съешьте» второе с- (слова рассказ, рассвет и др.) Игры и упражнения с приставками. Работа в программе - тренажер «Фраза».

**Самые трудные (приставки третьей группы).** Вот они: пре- и при-. Почему трудные? Игры с приставками.

**Что может означать приставка пре-?** Значения приставки пре-. Тренировочные упражнения. Работа в программе - тренажер «Фраза».

**Что может означать приставка при-?** Значения приставки при-. Тренировочные упражнения. Работа в программе - тренажер «Фраза».

**Гласные в приставках пре- и при- (закрепление изученного).** Тренировочные упражнения по написанию приставок пре- и при-. Алгоритм написания приставок пре- и при-, тест онлайн.

## **Смотри в корень! (5 часов)**

**Слова - «родственники».** Правильные и неправильные корни. Секреты родственных слов. Сколько бывает родственных слов?

**Кто командует корнями?** Полногласные и неполногласные согласные. Орфограмма с девчачьим именем (суффикс ира-). Суффикс а- продолжает командовать. Командует ударение. Заря и зарница. Командуют согласные звуки. Командует смысл. Тренировочные упражнения. Приведем наши знания в порядок! Алгоритм написания корней с чередующимися гласными и согласными.

**Корень и «главное» правило, или «Не лезьте за словом в карман!»** Способы добычи проверочных слов. Игра «Словесный мяч». Проверить удастся не все. Не все требует проверки. Откуда «вылетают» проверочные слова? Слова, «убежавшие» от первоначальных значений, проверочная работа по карточкам

**Пересаженные» корни.** Старые знакомцы ( корни фон-, микро-, авто-, аква-, теле-). Когда без словаря не обойтись? «Школьный словарь строения слов русского языка» З.А. Потихи. Шарады.

**Обобщение изученного.** Тест.

Курс имеет практико-ориентированный характер. Занятия курса построены на чередовании теоретических заданий с практическими. Учащиеся проводят исследования, эксперименты, учатся самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться

справочной литературой и словарями, составлять планы, самоинструкции к правилам, делать выводы.

Большое значение в формировании навыков грамотного письма играет чтение. Ведь если дети плохие читатели, они обязательно безграмотны. Важно заинтересовать учащихся чтением книг. Закрепление изученного материала на занятиях курса основано на работе с отдельными предложениями, отрывками из произведений русской и зарубежной литературы.

С целью активного овладения русским языком, пробуждения интереса к занятиям большое место отводится занимательности, игровым формам обучения.

**Формы контроля:** самоконтроль, взаимный контроль, контроль учителя.

**Формы работы:** сочетание индивидуальной и групповой форм работы.

**Основные методы и приёмы работы:**

- объяснение учителя;
- создание проблемной ситуации;
- работа со словарями, презентациями, символами, схемами, рисунками, ребусами, тестами онлайн;
- различные виды грамматического разбора;
- составление планов, самоинструкций к правилам;
- создание мини- проектов;
- работа в обучающей программе - тренажер по русскому языку «Фраза»
- работа с раздаточным материалом (предложения и отрывки из произведений русской и зарубежной литературы).

**Педагогические технологии и средства обучения:** технология дифференцированного обучения

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля**

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные:** уважительное отношение к родному языку, гордость за него; интерес к изучению языка, его истории; стремление к речевому самосовершенствованию; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; ответственность за произнесённое и написанное слово; умение работать в паре, коллективе.

**Метапредметные.**

**Регулятивные:**

Планировать пути достижения цели, устанавливать целевые приоритеты, оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»), учитывать условия выполнения учебной задачи, выделять альтернативные способы достижения цели, осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

**Коммуникативные:** устанавливать и вырабатывать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, задавать вопросы, осуществлять контроль, составлять план ответа, продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

**Познавательные :** пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме; ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; анализировать объекты с

выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности); осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом, выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;

**Предметные:** знание правил правописания приставок и корней; нахождение в словах изученных орфограмм, умение обосновывать их выбор; нахождение и исправление орфографических ошибок; составление самоинструкций к орфографическим правилам; умение пользоваться ими.

В ходе реализации программы учащиеся должны знать:

- историю возникновения письменности;
- правила русского правописания приставок и корней;
- виды тренировки памяти.

В ходе реализации программы учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- находить в словах изученные орфограммы;
- уметь обосновывать их выбор;
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- составлять планы, самоинструкции к орфографическим правилам;
- уметь пользоваться ими;

Способом определения достижения ожидаемых результатов станут созданные учениками мини-проекты, проверочные и тестовые работы.

## Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
2	Фонетика и письменность	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
3	Фонемные правила.	9	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
4	Словообразование и правописание.	19	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>

## Поурочное планирование

№ занятия	К-во часов	Тема	Электронные (цифровых) образовательные ресурсы
1	1	Тайны русского языка	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
2	1	Как обходились без письма.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
3	1	Древние письмена.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
4	1	Как возникла наша письменность.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
5	1	Меня зовут «фонема».	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
6	1	Для всех ли фонем есть буквы?	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
7	1	«Ошибкоопасные места»	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
8	1	Тайна фонемы.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
9	1	Опасные согласные.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
10	1	На сцене гласные.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
11	1	Выходим на главное правило.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
12	1	«Фонемы повелевают буквами». Когда ь пишется, а когда нет?	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
13	1	Ваши старые знакомые.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
14	1	Правило о непронизносимых согласных- «фонемное».	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
15	1	«Нефонемное» правило.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://resh.edu.ru/subject/https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
16	1	Волшебное средство –	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

		«самоинструкция».	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
17-18	2	Инструкция к фонемным и нефонемным правилам.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
19	1	Виды памяти.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
20	1	Поговорим о плане.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
21	1	Строительная работа морфем.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
22	1	Где же хранятся слова.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
23	1	Поговорим о всех приставках сразу.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
24	1	Приставки, которые пишутся всегда одинаково (первая группа).	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
25	1	Нарушение главного правила (вторая группа)	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
26	1	Самые трудные (приставки третьей группы).	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
27	1	Что может означать приставка пре?	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
28	1	Что может означать приставка при?	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
29	1	Гласные в приставках пре и при.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
30	1	Слова –«родственники».	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
31		Кто командует корнями?	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
32	1	Корень и главное правило, или «Не лезьте за словом в карман».	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
33	1	Промежуточная аттестация.	
34	1	«Пересаженные корни».	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>

## Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Источники, рекомендованные для учителя	Источники, рекомендованные для учащихся
<p>1. ФГОС: основное общее образование // ФГОС.- М.: Просвещение, 2008.</p> <p>2. Баранов. М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. «Программа по русскому языку к учебникам для классов»,- М.: Просвещение, 2010 .</p> <p>3. Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Шанский Н. М. и др. «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений — М.: Просвещение, 2011.</p> <p>4. Бабайцева В.В.. Тайны орфографической зоркости// Русская словесность.2000. №1.</p> <p>5. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).</p>	<p>1. Бондаренко Н.М., Граник Г.Г. «Секреты орфографии». - М.: Просвещение.,1997.</p> <p>2. Печенёва, Т. А. Будем учиться писать грамотно. – Минск: Пейто, 1998.</p> <p>3. Обучающая программа- тренажер по русскому «Фраза»</p> <p>4. Сеть Интернет (образовательный сайт Захарьиной Елены Алексеевны. Интерактивные технологии в образовании.) <a href="http://saharina.ru/tests/">http://saharina.ru/tests/</a></p>